

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №9 «Малахитовая шкатулка»**



Утверждаю:
Заведующий МБДОУ ДС №9
«Малахитовая шкатулка» *В.Н. Ефимова* 30.08.2019 г.
Утверждена Приказом №400 от 30.08.2019 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по реализации образовательной программы дошкольного
образования**

**группы общеразвивающей направленности
для детей дошкольного возраста с 3 до 4 лет «Фантазеры»**

на 2019 – 2020 учебный год

**Воспитатели:
Самарская Валентина Михайловна**

г. Нижневартовск, 2019

ОГЛАВЛЕНИЕ

I. Целевой раздел.		
1.	Пояснительная записка	4
1.1	Характеристика группы с 3 до 4 лет	4
1.2	Цели и задачи Программы	4
1.3	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.4	Планируемые результаты	6
1.5	Целевые ориентиры на этапе освоения Программы	8
1.6	Характеристики особенностей развития детей 3 – 4 лет	9
1.7	Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса	11
II. Содержательный раздел		
2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	13
2.1	Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	13
2.1.1	Социализация	16
2.1.2	Труд	19
2.1.3	Моральное воспитание	20
	Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса	
2.1.4	Парциальная программа «Безопасность» Р. Б. Стеркина	21
2.1.5	Парциальная программа «Я, Ты, Мы» О.Л. Князева	
2.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	23
2.2.1	Математические представления	23
2.2.2	«Мир природы и мир человека»	25
	Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса	
2.2.3	Парциальная программа «Экология для малышей» Е.В. Гончарова	26
2.3	Образовательная область «Речевое развитие»	28
2.3.1	Развитие речи	29
2.3.2	Художественная литература	32
2.4	Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	33
2.4.1	Изобразительное искусство	35
	Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса	
2.4.2	Парциальная программа «Социокультурные истоки» И. А. Кузьмин	38
2.5	Образовательная область «Физическое развитие»	39
2.5.1	«Физическое развитие»	39
2.5.2	«Здоровье»	44
2.6	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	45
2.7	Способы и направления поддержки детской инициативы	46
2.8	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	46
III. Организационный раздел		
3.	Описание материально – технического обеспечения Программы	51
3.1	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	51
3.2	Особенности организации развивающей предметно-	52

	пространственной среды	
3.3	Режим дня и распорядок	55
3.4	Проектирование образовательного процесса	58
3.5	Традиции группы	59
3.6	Кадровые условия реализации Программы	59
4.	Перечень литературы	60
Приложение 1 Годовой календарный учебный график		
Приложение 2 Учебный план		
Приложение 3 Расписание непосредственно образовательной деятельности		
Приложение 4 (1-7) Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса		
Приложение 4 Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса совместной деятельности		
Приложение 5 Ежедневная организация жизнедеятельности детей		
Приложение 6 Модель двигательного режима детей в возрасте 3-4 лет		
Приложение 7 Индивидуальный маршрут развития ребенка		
Приложение 8 Педагогическая диагностика		
Приложение 9 График получения и приема пищи		
Приложение 10 Работа с родителями		

1.Целевой раздел

1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее - Программа) является документом, представляющим модель образовательной деятельности в группе детей дошкольного возраста от 3 до 4 лет в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детский сад № 9 «Малахитовая шкатулка» (далее – МБДОУ).

Программа обеспечивает разностороннее развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных и индивидуальных, психологических и физиологических особенностей по основным областям:

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие

Рабочая программа реализуется в группе общеразвивающей направленности для детей дошкольного возраста от 3 до 4 лет.

Программа разработана на основе Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ ДС №9 «Малахитовая шкатулка», образовательной программы дошкольного образования «Радуга» под редакцией Е.В.Соловьевой

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

С целью обеспечения организации образовательной деятельности наряду с образовательной программой дошкольного образования «Радуга» используются программы:

В области «Социально-коммуникативное развитие»:

- Программа «Безопасность» Н.Н. Авдеева,

В области «Познавательное развитие»:

- Программа «Экология для малышей», Гончарова Е.В

В области «Художественно-эстетическое развитие»:

- Программа «Социокультурные истоки» А.И.Кузьмина.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими.

Срок реализации Программы – 1 год (2019 -2020 учебный год).

1.1. Характеристика группы с 3 до 4 лет

Название группы	Количество детей	Количество мальчиков	Количество девочек
Дошкольный возраст от 3 до 4 лет	27	15	12

1.2. Цель и задачи по реализации Программы

Цель: обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования через различные виды деятельности, самореализации.

Задачи реализации программы:

- Сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, в том числе их эмоционального благополучия.
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса
- Использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса
- Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.
- Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи

Цель и задачи Программы реализуются в процессе следующих видов деятельности:

игровая коммуникативная самообслуживание и элементарно-бытовой труд, познавательно-исследовательская, восприятие фольклора и художественной литературы, конструирование, изобразительная, музыкальная, двигательная.

Программа ориентирована на всех участников образовательного процесса: педагог, ребенок, родитель.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы:

1. Принцип развивающего образования, который реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития.
2. Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
3. Принцип полноты, необходимости и достаточности (содержание программы позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале).
4. Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.
5. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка.
6. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых.
7. Принцип сотрудничества с семьей
8. Принцип приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
9. Принципы формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности
10. Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей

1.4. Планируемые результаты освоения детьми Программы группы общеразвивающей направленности детей 3 -4 лет

Направлени я развития	Возрастная динамика
социально-коммуникативное развитие	<p>Замечает ярко выраженное настроение взрослых и детей.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Называет свое имя, фамилию 3. Знает родственные связи и свою социальную роль. 4. Различает людей по возрасту и полу. 5. Проявляет внимание к взрослым, оказывает им помощь. 6. Умеет дружить со всеми детьми, независимо от их национальности. 7. Выполняет поручения взрослых: подготовка материалов к занятиям, уборка игрушек после игры, сбор мелкого мусора на участке и дежурство по столовой. 8. Совместно с няней накрывает на стол (раскладывает ложки, салфетки, тарелки). 9. Умеет одеваться и раздеваться в определенной последовательности, складывает и вешает свою одежду. 10. Устраняет недостатки во внешнем виде при помощи взрослых. 11. С помощью взрослых поливает растения в уголке природы, носиком лейки упирается в край горшка, вытирает пыль на листьях.
познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Имеет представление о наименовании предметах рукотворного мира, их внешних признаках, целевом назначении. 2. Имеет представления о сезонных изменениях в природе. 3. Свободно ориентируется на базе ближайшего окружения. 4. Определяет природные материалы и выделяет их свойства. 5. Имеет представления о растениях. 6. Называет и правильно использует детали строительного материала. 7. Может изменять постройки надстраивая, заменяя одни детали другими. 8. Использует слова, обозначающие форму: круг, треугольник. 9. Считает наизусть в пределах 5. 10. Выделяет 3 основных цвета: красный, синий, желтый. 11. Имеет представление о числе, временных последовательностях, пространстве.

	<p>12. Умеет осуществлять классификацию предметов по одному признаку.</p> <p>13. Умеет осуществлять сериацию (собирать пирамидку из 5-7 колец, 4-5 местную матрешку.)</p> <p>14. Имеет представление об опасных предметах: вилка, нож, иголка.</p> <p>15. Имеет представление о причинах возникновения пожара: игры со спичками, зажигалками.</p> <p>16. Знает значение цветовых сигналов светофора: красного и зеленого.</p> <p>17. Понимает необходимость соблюдения правил безопасного поведения на улице: дорога не место для игр.</p> <p>18. Имеет представление о том, какую опасность несут контакты с животными.</p> <p>19. Имеет представления об опасных и чрезвычайных ситуациях природного характера: наводнение, пожар, падение снега.</p>
<p>речевое развитие</p>	<p>1. Может поделиться информацией, отвечает на вопросы.</p> <p>2. Правильно сформирована произносительная сторона речи.</p> <p>3. Поддерживает речевое общение со взрослыми в беседах.</p> <p>4. Высказывает простейшие суждения о предметах и явлениях окружающей их действительности, делать умозаключения.</p> <p>5. Составляет рассказ по картинке из 4-5 слов.</p> <p>6. Может определять слова – обобщения, обозначающие родовые понятия.</p> <p>7. Употребляют в речи название предметов и их качества</p> <p>8. Согласовывает слова в роде, числе, лице. Правильно употребляет предлоги, выражающие различные пространственные отношения.</p> <p>9. Умеют внимательно слушать небольшие по объему художественные произведения.</p> <p>10. Самостоятельно читают короткие стихотворения.</p> <p>11. Понимают юмор в художественных произведениях.</p> <p>12. Способны инсценировать сказку с помощью фигурок настольного театра.</p>
<p>художественно-эстетическое развитие</p>	<p>1. Умеют внимательно от начала до конца слушать короткие пьесы, эмоционально отзываются на музыку.</p> <p>2. Владеют простейшими музыкально-ритмическими движениями: ритмично маршируют, выполняют простейшие плясовые движения, двигаются по кругу за воспитателем.</p> <p>3. Ориентируются в пространстве зала.</p> <p>4. Различают высокие и низкие звуки.</p>

	<p>5. Знает и называет цвета, смешивает краски для получения цвета.</p> <p>6. Умеет правильно работать карандашом и кистью.</p> <p>7. Изображает простейшие предметы и явления.</p> <p>8. Владеет навыками работы с пластилином,</p> <p>9. Владеет разными приемами лепки.</p> <p>10. Умеет отщипывать маленькие кусочки от основного</p> <p>11. Умеет лепить предметы, состоящие из 1-3 частей.</p> <p>12. Определяет признаки предмета.</p> <p>13. Обобщает принципы создания построек.</p> <p>14. Владеет простейшими способами работы с материалами и инструментами.</p>
Физическое развитие	<p>Владеют разными способами выполнения основных видов движения: ходьбе, беге, прыжках, ползании, лазанье, катании, бросании и ловле мяча.</p> <p>2. Владеют простейшими спортивными упражнениями и играми в разные сезоны года.</p>

1.5. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

К семи годам:

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики,

истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Программой *не предусматривается оценивание* качества образовательной деятельности на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включает:

– педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

– карту развития ребенка (*Приложение 7*).

Программой предусмотрена оценка качества:

– диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе (*Приложение 8*).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

• коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

• игровой деятельности;

• познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

• проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

• художественной деятельности;

• физического развития. Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

1.6 Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста с 3 до 4 лет.

На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребёнку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Дети 3—4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Трёхлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-

действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли.

Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

1.7. Часть программы, формируемая, участниками образовательного процесса

Наряду с вариативной образовательной программой дошкольного образования «Радуга» в группе общеразвивающей направленности с 3 до 4 лет реализуются парциальные и дополнительные программы.

Образовательная область	Парциальные программы	Дополнительные образовательные программы
Социально-коммуникативное развитие	«Безопасность» Р.Б. Стеркиной	-
Познавательное развитие	«Экология для малышей» Е.В. Гончаровой	-
Художественно-эстетическое развитие	А.И.Кузьмин «Социокультурные истоки»	-

Вариативная часть наполнена содержанием современных образовательных технологий различной направленности реализуемых в образовательном процессе.

Образовательная область	Технологии, методики	Возраст
Социально-коммуникативное развитие	Л.В. Куцакова «Нравственно-трудовое воспитание»	Дошкольный возраст с 3 до 4 лет
Познавательное развитие	В.П.Новикова «Математика в детском саду»	Дошкольный возраст с 3 до 4 лет
Речевое развитие	Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3—5 лет»	Дошкольный возраст с 3 до 4 лет
Художественно – эстетическое развитие	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий. Интегрированный подход игре»	Дошкольный возраст с 3 до 4 лет
Физическое развитие	М.Ю. Картушина «Зеленый огонек здоровья» Осокина Т.И., Е.А. Тимофеева, Л.С. Фурмина «Игры и развлечения детей на воздухе» Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия на улице»	Дошкольный возраст с 3 до 4 лет

Объем обязательной части программы составляет не менее 60% от ее общего объема, части формируемой участниками образовательного процесса не более 40%.

II. Содержательный раздел.

2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Группа общеразвивающей направленности детей дошкольного возраста от 3 до 4 лет работает пять дней в неделю, с 07.00 до 19.00 часов, ежедневно

В группе используются современные формы организации обучения: проведения занятий по подгруппам, индивидуально.

Непосредственно образовательная деятельность строится на основе инструктивно-методического письма «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения» Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13» Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

2.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности

Задачи	Основные пути
содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:	поддерживать в детях мотивацию познания, созидания; расширять представления о целях человеческой деятельности (покупка продуктов, приготовление еды, стирка и уборка, строительство, лечение и пр.); поддерживать элементарное экспериментирование с отдельными объектами; поощрять проявление интереса детей к окружающему; организовывать наблюдения за объектами и явлениями природы, рукотворными предметами.
содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:	расширять кругозор ребёнка на базе ближайшего окружения; поощрять проявления самостоятельной познавательной активности; развивать представления о мире человека: продолжать знакомить с предметным содержанием окружающего рукотворного мира (наименование, внешние признаки, целевое назначение и функции предметов); начать целенаправленно знакомить с

	<p>различной деятельностью людей в обществе и дома (предметы-помощники; трудовые действия);</p> <p>в игровой форме начать знакомить со строением собственного тела;</p> <p>формировать представления о факторах, влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулка, движение, гигиена);</p> <p>развивать представления о мире природы:</p> <p>передавать информацию об отдельных представителях растительного и животного мира (внешние признаки и яркие характерные особенности);</p> <p>знакомить с некоторыми природными материалами (дерево, глина), выделять их свойства и качества</p>
<p>содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:</p>	<p>формировать отношение к окружающему миру:</p> <p>поддерживать у детей интерес к познанию окружающей действительности;</p> <p>показывать детям пример бережного отношения к природе, к другим людям;</p> <p>развивать представления о мире человека:</p> <p>упражнять в проявлении бережного отношения к предметам и внимательного, заботливого отношения к окружающим;</p> <p>ввести традицию «Исправляем — помогаем», проводить мини-праздники с рукотворными предметами и материалами;</p> <p>развивать представления о мире природы:</p> <p>вызывать эмоциональный отклик на различные объекты и явления природы при непосредственном общении с ними;</p> <p>осуществлять уход за растениями;</p> <p>проводить мини-праздники с природным материалом (шишки, вода, снег, песок и пр.);</p> <p>формировать позицию помощника и защитника по отношению к объектам природы.</p>

Основные пути решения задач		В минутах
Образовательная деятельность (осуществляемая в ходе режимных процессов, самостоятельная деятельность детей)	Взаимодействие с семьями воспитанников	
Рассказывать об реальных и возможных достижениях детей.	Круглый стол	4
Отмечать и публично поддерживать успехи детей.	Оформление газеты	2
Поощрение, благодарности, похвала каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков	Благодарственные письма	2

«Что мы можем вместе», работа с сокровищницами, участие в конкурсах (обеспечивать понимание и переживание детьми впечатлений разницы между общим, групповым результатом и его индивидуальными составляющими)	Круглый стол. Оформление выставки	4
Считалки, жребии, очередности при организации совместных игр.		2
проблемные ситуации поступков на игровых персонажах.	Беседа	2
Беседы по схеме: обидчик — пострадавший — носитель справедливости	Круглый стол. Обсуждение дискуссионных вопросов	2
Создание персональных (личных) фотоальбомов.	Памятки	4
Руководство детей в игре действиями воспитателя	Консультация	2
Составление детских высказываний, рассказов	Оформление альбома	4
Упражнение, словесные игры «Расскажи», «Составь рассказ» (рассказы детей об их наблюдениях и размышлениях)	Картотека	2
Рассматривание, чтение иллюстрированной познавательной литературы	Библиотека для родителей.	4
Собирание и работа с тематические коллекции	Консультация	2
Выставки «Моя коллекция» с участием детей, их родителей, сотрудников детского сада	Совместные действия. Выставка.	
Дидактические игры,	Игротека	4
Чтение художественной литературы с природоведческим содержанием, в которой применен прием анимации (одушевления) животных, растений, предметов Организация тематических выставок	Тематические выставки	4
Составление детских высказываний, рассказов	Оформление альбома	4

Интеграция области «Социально – коммуникативное развитие» с образовательными областями

По задачам и содержанию образовательного процесса	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Социально – коммуникативное развитие»: Самообслуживание и элементарно бытовая труд»: формирование представлений о труде, профессиях, людях труда, желания трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой	«Социально – коммуникативное развитие», «Речевое развитие»: использование сюжетно-ролевых, режиссёрских игр и игр с правилами как средства реализации указанных образовательных областей. «Речевое развитие» Чтение художественных произведений: использование

<p>деятельности.</p> <p><i>Безопасность</i>: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира.</p> <p><i>«Речевое развитие»</i>: развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения.</p> <p><i>«Познавательное развитие»</i>: формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире.</p> <p><i>«Физическое развитие»</i>: развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами и других видов совместной двигательной деятельности с детьми и взрослыми.</p>	<p>художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире.</p> <p><i>«Познавательное развитие»</i>: использование дидактической игры как средства реализации образовательной области «Познавательное развитие».</p> <p><i>«Художественно – эстетическое развитие»</i> <i>Художественный труд</i>: использование продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Социально – коммуникативное развитие»</p>
--	--

2.1.1 «Социализация»

Развитие сюжетно-ролевой игры

Задачи:

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры, развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки разной конструктивной сложности из строительного материала. Формировать у детей умение договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать 14 социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых

КЛАССИФИКАЦИЯ ИГР ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)

Игры, возникающие по инициативе детей:

Игры-экспериментирования (Игры с природными объектами, игры с игрушками, игры с животными)

Сюжетные самодеятельные игры: (Сюжетно - отобразительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные)

Игры, возникающие по инициативе взрослого:

Обучающие игры (Сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные)

Досуговые игры (Интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театрализованные, празднично-карнавальные, компьютерные)

Народные игры:

Обрядовые игры (Семейные, сезонные, культовые)

Тренинговые игры (Интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные)

Досуговые игры (Игрища, тихие игры, игры-забавы)

Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

✓ Действие в воображаемом плане способствует **развитию символической функции мышления**

✓ Наличие воображаемой ситуации способствует **формированию плана представлений**

✓ Игра направлена на воспроизведение **человеческих взаимоотношений**, следовательно, она способствует формированию у ребенка **способности определенным образом в них ориентироваться**

✓ Необходимость согласовывать игровые действия способствует **формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми**

✓

Метод руководства сюжетно-ролевой игрой

Н.Я. Михайленко и Н.А. Коротковой

Первый принцип: для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*.

Второй принцип: на каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры*.

Третий принцип: на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам*

Подвижные игры

Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил. Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы. Развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в

длительной игре. Приучать детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибобо. Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Дидактические игры

Знакомить с дидактическими играми, направленными на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствование умения сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Поощрять стремление детей освоить правила простейших настольно - печатных игр («Домино», «Лото»)

Перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности по освоению образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» «Сюжетно – ролевая игра» изложено в *Приложении 4*.

2.1.2 «Труд»

Развитие трудовой деятельности

Цели и задачи:

Закладывать основы созидательного отношения к миру и готовности совершать трудовые усилия, воспитывать бережное и заботливое отношение к миру живой природы, закладывать основы чувства ответственности за происходящее в ней при участии человека.

Создавать в группе ситуации совместного со взрослым посильного для детей и разнообразного по содержанию бытового труда, в котором дети участвуют по желанию. Не принуждать детей к участию в труде, но всемерно отмечать значимость их усилий, их помощь взрослому и реальные положительные последствия и результат труда.

Учить выполнять простые хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с просьбой взрослого и добиваться результата (ухаживать за комнатными растениями, наводить порядок в группе, накрывать на стол и др.)

Основные пути решения задач		в минутах
Образовательная деятельность (осуществляемая в ходе режимных процессов, самостоятельная деятельность детей)	Взаимодействие с семьями детей	
совместный посильный труд (по желанию) с взрослым (простые хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с просьбой взрослого, ухаживание за комнатными растениями, наведение порядка в группе, накрывание на стол и др.)	Беседа	4

Виды труда

- Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию)
- Ознакомление с трудом взрослых
- Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность)
- Труд в природе
- Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку)

Формы организации

Поручения:

- Простые и сложные
- Эпизодические и длительные
- Коллективные и индивидуальные

Методы и приемы трудового воспитания детей:

Формирование нравственных представлений, суждений оценок:

- приучение к размышлению, эвристические беседы
- беседы на этнические темы
- чтение художественной литературы
- рассматривание иллюстраций
- рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций
- просмотр диафильмов, видеофильмов, телепередач
- задачи на решение коммуникативных ситуаций
- придумывание сказок

Создание у детей практического опыта:

- приучение к положительным формам общественного поведения
- показ действий

- пример взрослого и детей
- целенаправленное наблюдение
- организация интересной деятельности (общественно-полезный характер)
- разыгрывание коммуникативных ситуаций
- создание контрольных педагогических ситуаций

Программы и технологии:

Л.В. Куцакова, «Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника». Программно-методическое пособие.

Перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности по освоению образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» «Труд» изложено в *Приложении 4*.

2.1.3 «Моральное воспитание».

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

Способствовать формированию личного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо (разделил кубики поровну), уступил по просьбе сверстника. Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (в частности, с помощью рассказов о том, чем хорош каждый воспитанник группы); образа Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Углублять представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления детей о семье (ее членах, родственных отношениях) и ее истории. Дать представление о том, что семья — это все, кто живет вместе с ребенком. Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Привлекать к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать детям о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности по освоению образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» «Моральное воспитание» изложено в *Приложении 4*.

Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса.

2.1.4 Парциальная программа «Безопасность»

Под *безопасным поведением* следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми

Цель: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

- Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения “Опасно - не опасно”

- Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным (ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки)

- Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения

Основные направления работы по ОБЖ

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения

- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки

- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке

- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке

- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества нужны и для безопасного поведения.

Основные пути решения задач		в минутах
Образовательная деятельность (осуществляемая в ходе режимных процессов, самостоятельная деятельность детей)	Взаимодействие с семьями детей	
Беседы о факторах, влияющих на безопасность собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира	Беседа	2
Дидактические игры, направленные на ответственное отношение к своей безопасности и безопасности окружающих.	Картотека игр	4

Беседы о правилах безопасного поведения в быту, на природе, на улице.	в Оформление уголка «ОБЖ»	2
---	---------------------------------	---

Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направление «Безопасность» реализуются в процессе **интеграции образовательных областей:**

По формированию основ безопасности собственной жизнедеятельности:

- «*Познавательное развитие*» - формировать представления о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных);

- «*Физическое развитие*», «*Социально-коммуникативное развитие*» *Труд, Художественно-эстетическое развитие*,- формирование представления о некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях (не включать кран горячей воды в отсутствие взрослого, не играть вблизи работающей кухонной плиты, использовать по назначению столовые приборы, входить в лифт после взрослого, переходить дорогу на зеленый сигнал светофора рядом со взрослым или держа его за руку и др.), в том числе в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной активности, музыкально-художественной, элементарно-бытового труда)

- «*Социально-коммуникативное развитие*», «*Развитие речи*» - учить обращаться за помощью к взрослому в стандартной ситуации;

По формированию основ безопасности окружающего мира природы:

- «*Познавательное развитие*», «*Речевое развитие*», - формировать первичные представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека) и некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (лесные пожары, вырубка деревьев)

- «*Социально-коммуникативное развитие*», - расширять и уточнять представления о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения и добиваться их ситуативного выполнения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого); поощрять проявления осторожного и осмотрительного отношения к природе

Образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов в следующих формах: совместные действия, наблюдения, игра, рассматривание иллюстраций, беседа, чтение, проектная деятельность.

Перспективно-тематическое планирование по формированию основ безопасности жизнедеятельности изложено в *Приложении 4 (1)*

2.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, о многообразии стран и народов мира.

2.2.1 Математические представления

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира

Задачи	Основные пути
содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности	<ul style="list-style-type: none">- поддерживать в детях мотивацию познания, созидания;- расширять представления о целях человеческой деятельности (покупка продуктов, приготовление еды, стирка и уборка, строительство, лечение и пр.);- поддерживать элементарное экспериментирование с отдельными объектами; поощрять проявление интереса детей к окружающему;- организовывать наблюдения за объектами и явлениями природы, рукотворными предметами.
содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:	<ul style="list-style-type: none">- расширять кругозор ребёнка на базе ближайшего окружения;- поощрять проявления самостоятельной познавательной активности;- развивать представления о мире человека:<ul style="list-style-type: none">- продолжать знакомить с предметным содержанием окружающего рукотворного мира (наименование, внешние признаки, целевое назначение и функции предметов);- начать целенаправленно знакомить с различной деятельностью людей в обществе и дома (предметы-помощники; трудовые действия);- в игровой форме начать знакомить со строением собственного тела;- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулка, движение, гигиена);

	<ul style="list-style-type: none"> - развивать представления о мире природы: передавать информацию об отдельных представителях растительного и животного мира (внешние признаки и яркие характерные особенности); - знакомить с некоторыми природными материалами (дерево, глина), выделять их свойства и качества.
<p>содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - формировать отношение к окружающему миру: поддерживать у детей интерес к познанию окружающей действительности; - показывать детям пример бережного отношения к природе, к другим людям; - развивать представления о мире человека: - упражнять в проявлении бережного отношения к предметам и внимательного, заботливого отношения к окружающим; - ввести традицию «Исправляем — помогаем», - проводить мини-праздники с рукотворными предметами и материалами; - развивать представления о мире природы: - вызывать эмоциональный отклик на различные объекты и явления природы при непосредственном общении с ними; - осуществлять уход за растениями; проводить мини-праздники с природным материалом (шишки, вода, снег, песок и пр.); - формировать позицию помощника и защитника по отношению к объектам природы.

Основные пути решения задач	
Образовательная деятельность (осуществляемая в ходе режимных процессов, самостоятельная деятельность детей)	Взаимодействие с семьями детей
Стихотворения, считалки о порядке следования чисел первого десятка.	Подбор художественной литературы
Дидактические игры и упражнения о числах первого десятка и цифр	Игротека
Иллюстрации о проявления числа как существенного признака в мире природы, явлениях окружающей действительности.	Консультация
Дидактические игры о форме предмета, геометрических фигурах.	Игротека
Дидактические игры, практические задания на закрепление основных цветов	Игротека

спектра и их оттенков.	
Практические задания на сравнения по размеру	Практикум
Практические ситуации добавления и убавления, обращая внимание детей на изменение количества.	Практикум
Дидактические игры на классификацию группы предметов по заданному признаку.	Игротека
Наблюдения, раскрывающие количественные и пространственные закономерности в природе	Консультации

Принципы организации работы по развитию математических представлений:

- Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
- Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
- Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
- Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

Формы работы по развитию математических представлений.

- Обучение в повседневных бытовых ситуациях
- Демонстрационные опыты
- Сенсорные праздники на основе народного календаря
- Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми)
- Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы)

Перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности по освоению образовательной области «Познавательное развитие» «Формирование математических представлений» изложено в *Приложении 4 (2)*

2.2.2 Мир природы и мир человека

Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром

Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода
Сформировать у ребенка представление о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.

На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям

Триединая функция знаний о социальном мире:

Знания должны нести информацию (информативность знаний)

Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний)

Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность)

Методы работы.

Наглядные:

- наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам)
- Рассматривание картин, демонстрация фильмов

Практические:

- Игра (дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия, подвижные игры, творческие игры (в т.ч. строительные))
- Труд в природе (Индивидуальные поручения, коллективный труд)
- Элементарные опыты

Словесные: рассказ, беседа, чтение

Формы организации образовательной деятельности

Познавательные эвристические беседы, чтение художественной литературы, изобразительная и конструктивная деятельность, экспериментирование и опыты, музыка

Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные), наблюдения, трудовая деятельность, праздники и развлечения, индивидуальные беседы

Перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности по освоению образовательной области «Познавательное развитие» «Мир природы и мир человека» изложено в *Приложение 4 (1)*

Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса

2.2.3 Парциальная программа «Экология для малышей»

Цель: формирование экологической воспитанности детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Приобщать детей к экологической культуре;
2. Формировать основы экологического миропонимания;
3. Способствовать формированию, расширению и углублению представлений дошкольников о природе;
4. Развивать у детей соответствующие содержанию знаний познавательные умения (анализировать наблюдаемое в природе, делать выводы о некоторых закономерностях и взаимосвязях, элементарно прогнозировать последствия воздействия на объекты природы);
5. Привлекать детей к экологически ориентированной деятельности: совершенствовать природоохранную деятельность;
6. Обогащать личный опыт положительного, гуманного взаимодействия ребенка с природой, расширять экологически ценные контакты с растениями и животными, объектами неживой природы.

Формы экологического образования дошкольников:

- занятия (с игровой мотивацией, интегрированные, традиционные);
- познавательные минутки;
- целевые прогулки;
- экскурсии;
- развлечения и досуги с экологическим содержанием;
- природоохранные акции;

Средства, методы, приемы образования дошкольников:

- общение с животными;
- наблюдение;
- циклические наблюдения;
- игры;
- дидактические игры;
- обучающие ситуации с игровой мотивацией;

- путаницы и их комментирование;
- разрешение проблемных ситуаций;
- уход за животными и растениями;

Основные пути решения задач		6 минутах
Образовательная деятельность (осуществляемая в ходе режимных процессов, самостоятельная деятельность детей)	Взаимодействие с семьями детей	
<u>Мир природы:</u> Познавательные беседы о представителях растительного и животного мира (уникальность, особенности внешнего вида, повадки), изменения в их жизни в разные времена года.	Дискуссия	4
Беседы об отдельных объектах и явлениях неживой природы в соответствии с сезонными изменениями.	Беседа	4
Экспериментирование с качествами и свойствами объектов неживой природы (камень, песок, почва, вода и пр.) и природных материалов (дерево, глина и пр.)	Мастер класс	4
<u>Мир человека:</u> Дидактические игры на тему «последовательность»	Картотека игр	4
Беседы, игры о целевых связях (зачем?, для чего?, для кого?) предметов и материалов рукотворного мира	Семинар практикум	4
Беседы, игры о строении тела (основные части, зависимость пространственной ориентировки от знания основных частей тела: правая рука — направо; над головой — вверху и т. П.)	Семинар практикум	4
<u>Мир природы:</u> Беседы, игры на тему «Сезонные изменения» (последовательность в жизни растений и животных)	Беседа	4
Моделирование, беседы, игры (показывать отдельные связи и зависимости в жизни природы, во взаимоотношениях между природой и человеком)	Консультация	4
Создавать условия для проявления познавательной активности детей.	Дискуссии	2
Детское экспериментирование.	Памятка	4

Интеграция области «Познавательное развитие» с образовательными областями

По задачам и содержанию образовательного процесса	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Социально-коммуникативное развитие»: формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части образовательной области «Познавательное развитие», формирование целостной картины	«Физическое развитие»: использование подвижных игр и физических упражнений для реализации задач образовательной области «Познание» «Речевое развитие» Чтение художественной литературы:

<p>мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности, формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы.</p> <p><i>«Речевое развитие»:</i> развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми, использование художественных произведений для формирования целостной картины мира</p> <p><i>«Художественно-эстетическое развитие»:</i> расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства.</p> <p><i>«Физическое развитие»:</i> формирование и закрепление ориентировки в пространстве, временных, количественных представлений в подвижных играх и физических упражнениях, использование подвижных игр и физических упражнений для реализации задач образовательной области «Познавательное развитие», расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни.</p>	<p>использование художественных произведений для формирования целостной картины мира.</p> <p><i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> Музыка» и Художественное творчество: использование музыкальных произведений, продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Познание»</p>
---	---

Перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности по освоению образовательной области «Познавательное развитие» «Экология» изложено в *Приложение 4 (3)*

2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью, как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

2.3.1 «Развитие речи»

Задачи	Пути решения
содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя развитию	- продолжать развивать диалогическую речь как способ коммуникации (жесты, мимика, слова, фразы);

коммуникативной деятельности:	<ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для инициативного общения ребёнка со сверстниками и взрослыми в процессе детской игры, различных видов детской деятельности.
содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:	<ul style="list-style-type: none"> - обогащать словарь детей: - расширять пассивный и активный словарь на основе знакомства детей с окружающей действительностью и углубления представлений о ней; - знакомить со словами-обобщениями, обозначающими родовые понятия (<i>игрушки, посуда, мебель, одежда, овощи, фрукты</i> и т. п.); - расширять словарь, обозначающий действия (деятельность и действия людей, движения животных); - упражнять детей в использовании определений (характеристика предметов и явлений, внешний вид людей и животных, их эмоциональное состояние); - формировать грамматический строй речи: <ul style="list-style-type: none"> упражнять в согласовании слов в роде, числе, лице, падеже; - упражнять в правильном употреблении предлогов, выражающих различные пространственные отношения (<i>у, в, под, с, из, к, за, на</i>); - упражнять в употреблении имён существительных в единственном и множественном числе; - закреплять умение называть животных и их детёнышей в единственном и множественном числе (<i>волк — волчонок — волчата</i>); - начать формировать процессы словообразования; - учить распространять предложения за счёт однородных членов предложения; - развивать произносительную сторону речи: <ul style="list-style-type: none"> - развивать речевой слух; - упражнять речевой аппарат (артикуляционный и дыхательный) для закрепления и появления правильного звукопроизношения; произносить, уточнять и закреплять произношение звуков родного языка (гласных и части согласных); - дифференцировать слова, близкие по слоговой структуре (с опорой на картинки): <i>дом — кот, машина — барабан</i> и др.; дифференцировать слова - знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир худо-

	<p>жественного слова:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказывать народные и авторские сказки, художественные произведения; - читать наизусть потешки, песенки, небольшие авторские стихи; - вызывать у детей интерес к книгам, их рассматриванию (вместе со взрослыми и самостоятельно); - организовывать театрализацию хорошо известных детям произведений.
--	---

Формы работы:

наблюдение на прогулке, дидактические игры на прогулке, развивающие дидактические игры, отгадывание загадок, познавательно – исследовательская деятельность, экспериментирование, артикуляционная гимнастика. Чтение на прогулке, беседы о прочитанном, заучивание наизусть

Технологии:

В.В. Гербова «Учусь говорить». Методические рекомендации

Интеграция области «Речевое развитие» с образовательными областями

По задачам и содержанию образовательного процесса	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p><i>«Социально-коммуникативное развитие»:</i> формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы, а также формирование первичных ценностных представлений). <i>«Речевое развитие»:</i> развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи.</p> <p><i>«Познавательное развитие»:</i> формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.</p> <p><i>«Художественно-эстетическое развитие»:</i> развитие детского творчества, восприятия художественных произведений</p>	<p><i>Художественно-эстетическое развитие»</i> Музыка: использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений.</p> <p>Художественное творчество: использование продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области «Речевое развитие» Чтение художественной литературы, закрепления результатов</p>

Основные пути решения задач		в минутах
Образовательная деятельность (осуществляемая в ходе режимных процессов, самостоятельная деятельность детей)	Взаимодействие с семьями детей	
Дидактические, словесные игры, упражнения по расширению словаря детей названиями предметов и объектов, обобщающими понятиями.	Консультации	4
Словесные игры и упражнения на определения к	Игротека	4

предметам, объектам, явлениям (качества, свойства) и глаголы, обозначающие их действия и действия с ними.		
Самостоятельное использование детьми в речи наречий (<i>холодно, горячо, тепло, весело, красиво</i> и т. п.).	Беседа	4
Дидактические игры и упражнения по лексическому значению слов (на примере хорошо знакомых слов).	Игротека	4
Игры и упражнения на слова, противоположные по смыслу (антонимы).	Игротека	4
Упражнения на образование форм родительного падежа единственного и множественного числа существительных (чего нет?); в употреблении имен существительных во множественном числе.	Памятки	4
Упражнения на правильное употребление предлогов, выражающих пространственные отношения (<i>в, на, над, под, за, из-за, из-под, около, между</i> и т. п.).	Памятки	4
Упражнения на образование прилагательных сравнительной и превосходной степени (<i>тонкий, тоньше, более тонкий, самый тонкий</i>).	Памятки	4
Упражнения на согласовывание существительных с прилагательными (<i>красный шар, красная кофта, красное солнце, красные цветы</i>); пользоваться глаголами в повелительном наклонении (<i>иди, идите; играй, играйте</i>).	Памятка	2
Упражнения на образование существительных при помощи суффиксов (включая названия животных и их детенышей); глаголов с помощью приставок; прилагательных от существительных (<i>яблоко — яблочный</i>).	Памятка	2
Упражнения на составление и распространение простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых. Способствовать появлению в речи предложений сложных конструкций.	Памятка	2
Дидактические игры и упражнения на развитие фонематического слуха.	Игротека	4
Упражнения на закрепление правильнопроизношения звуков родного языка (свистящих и шипящих, сонорных, твердых и мягких). Упражнения на артикуляцию звуков и речевое дыхание.	Практикум. Памятка.	2
Упражнения на выделение заданного звука в словах (в начале слова); в умении подбирать слова на заданный звук (в начале слова).	Практикум	2
Упражнения на умение использовать различные средства речевой выразительности.	Памятка	2
Упражнения на умение отвечать на вопросы и задавать их (в повседневном общении, в ролевых диалогах)	Практикум	2
Упражнения на умение поддерживать беседу, участвовать в коллективном разговоре на различные темы	Памятка	2
Беседы о речевом этикете.	Беседа	2
Дидактические, словесные игры и упражнения на использование монологических типов речи (повествования и описания).	Игровые занятия вместе с детьми	4

Упражнения на умение соотносить объект речи с соответствующим описанием; дополнять готовые описания. Упражнения на умение составлять простые перечисления (предметов, свойств, признаков, действий и др.).		4
Игры и упражнения на восстановление простых последовательностей в знакомых сказках	Памятка	4
Упражнения на умение составлять повествовательные высказывания путем изменения знакомых сказок.	Консультация	2
Игры и упражнения на умение составлять собственные повествовательные высказывания (по картинкам, рисункам и т. д.)	Игротека	2

Перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности по освоению образовательной области «Речевое развитие» изложено в *Приложении 4 (4)*

2.3.2 «Художественная литература»

Главная ценность данного возраста – сохраняющаяся высокая эмоциональная отзывчивость на художественное слово, готовность к «содействию» с текстом, выражающаяся в практической и игровой деятельности.

Основные задачи работы с детьми :

- формирование целостной картины мира (в том числе формирование первичных ценностных представлений);
- развитие литературной речи (знакомство с языковыми средствами выразительности через погружение в богатейшую языковую среду художественной литературы);
- приобщение к словесному искусству (развитие художественного восприятия в единстве содержания и формы, эстетического вкуса, формирование интереса и любви к детской литературе).

Знакомство с книжной культурой, детской литературой реализуется в процессе:

- ежедневного неоднократного чтения воспитателем одного и того же произведения, рассказывания сказок;
- совместного рассматривания уже прочитанных книг, беседы о прочитанном;
- ежедневного неоднократного чтения воспитателем одного и того же произведения, рассказывания сказок;
- предшествующего чтению рассматривания новой книги, прогнозирования содержания будущего чтения: «О ком эта сказка? Кто такой? Кто к кому в гости пришел?» и т.п.;
- коллективного придумывания сказок;
- сочинения и изготовления новой книги;
- разыгрывания (инсценирования) прочитанного произведения (роли не распределяются, а выбираются детьми).

Планирование восприятия художественной литературы, фольклора литературы представлено в *Приложении 4*.

2.4.Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства;

восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Задачи образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы

- Становление эстетического отношения к окружающему миру
- Формирование элементарных представлений о видах искусства
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.)

Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- знакомить с простейшими способами изобразительной деятельности в рисовании красками и кистью, мелкими и карандашами; в лепке из глины, пластилина, иных пластичных материалов;
- учить петь;
- проводить игры и упражнения, направленные на сенсорное развитие в области восприятия звука;
- создавать условия для шумового ритмического музицирования;
- содействовать становлению целенаправленной продуктивной деятельности;
- развивать звуковысотный слух и чувство ритма;
- поощрять детей свободно выразительно двигаться под музыку.

Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- рассказывать народные сказки о животных;
- знакомить с произведениями живописи, декоративно-прикладного искусства, музыки;
- знакомить с образом животных в скульптуре малых форм, живописи, книжной графике; в музыке;
- знакомить со звучанием и внешним видом различных музыкальных инструментов;
- создавать условия для восприятия музыки как средства передачи чувств и настроения;
- использовать музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона.

Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

- побуждать детей формировать и выражать собственные эстетические вкусы и предпочтения;
- пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности;
- обращать внимание детей на красоту природы и создавать благоприятные условия для её созерцания;
- создавать условия для сосредоточенного любования отдельными эстетическими предметами, объектами, музыкальными явлениями.

Основные пути решения задач		в минутах
Образовательная деятельность (осуществляемая в ходе режимных процессов, самостоятельная деятельность детей)	Взаимодействие с семьями детей	
Использовать игровую мотивацию, в удерживании цели, помогать изображать простейшие предметы понятно для окружающих, передавая их форму, строение и цвет.	Памятки	4
Рассматривание иллюстраций. Игры-упражнения (позволяют почувствовать причастность к миру художественных образов)	Библиотека для родителей	4
Побуждать детей повторно возвращаться к своим работам и совершенствовать их, украшая узором, прорисовывая детали и т.п	Беседа	8
Рассматривания книжных иллюстраций, альбомов репродукции произведений живописи, декоративно-прикладного искусства.	Подбор литературы	4
Содействовать накоплению у детей эстетических впечатлений от созерцания природы. Показывать детям красоту родного города и его окрестностей.	Круглый стол	4
Побуждать детей формировать и выразить собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых	Беседа	2

Интеграция области «Художественно-эстетическое развитие» с образовательными областями

По задачам и содержанию образовательного процесса	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Социально-коммуникативное развитие» Самообслуживание и элементарно-бытовой труд: формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности. Безопасность: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности.</p> <p>«Речевое развитие»: развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности.</p> <p>«Познавательное развитие»: формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества.</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» Музыка: развитие детского</p>	<p>Содержание и результаты всех областей Программы могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной деятельности детей.</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» Восприятие художественной литературы, Музыка: использование музыкальных и художественных произведений для обогащения содержания области «Художественное творчество»</p>

Технологии, методики:

А.И.Лыкова «Цветные ладошки».

2.4.1 «Изобразительное искусство» «Лепка»

Задачи:

- Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах. Формировать умение прищипывать с легким оттягиванием всех краев сплюснутый шар, вытягивать отдельные части из целого куска, прищипывать мелкие детали (ушки у котенка, клюв у птички); сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.
- упражнять в использовании приема вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором помощи стеки;
- закреплять приемы аккуратной лепки.

Перспективно – тематическое планирование по освоению детьми образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие» «Лепка» изложено в *Приложении 4*.

«Конструирование»

Задачи:

- обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их домов, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части;
- продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
- развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели;
- развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение.

Детское конструирование

- Творческое
- Создание замысла
- Техническое
- Воплощение замысла

Виды детского конструирования

- Из строительного материала
- Из бумаги
- Практическое и компьютерное
- Из природного материала
- Из деталей конструкторов
- Из крупногабаритных модулей

Взаимосвязь конструирования и игры:

сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом

Перспективно – тематическое планирование по освоению детьми образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие» «Конструирование» изложено в *Приложении 4*.

«Аппликация»

Задачи:

- развивать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений;
- формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Развивать умение составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.);
- упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных из прямоугольника путем округления углов, использовании этого приема изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Формировать умение преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т.д.);
- закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания;
- поощрять проявления активности и творчества;
- формировать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций.

«Художественный труд»

На пятом году совершенствуются способы работы с различными материалами и инструментами. Детям становится доступным выполнение более сложных практических задач, использование новых материалов и инструментов, овладение некоторыми обобщенными способами работы, в частности воспроизведением простейших образцов, изображенных на рисунке.

Задачи:

1. Формировать психические предпосылки трудовой деятельности:
 - интерес к результату и чувство гордости за него, стремление совершенствовать его качество;
 - способность постепенно развертывать систему вытекающих друг из друга целей;
 - разнообразные способы работы с различными материалами и инструментами;
 1. В продуктивной практической и конструктивной деятельности способствовать появлению элементов сотрудничества с взрослыми и сверстниками;
 2. Совершенствовать способность воспроизводить простейшие образцы поделок
- Реализация поставленных задач решается по трем направлениям:
- изготовление индивидуальных игрушек, обеспечивающих детям возможность в течение длительного времени заниматься с ними, «обживать их мир» (игрушки для длительного использования, эпизодические индивидуальные игрушки, сувениры, подарки);
 - изготовление различных игрушек эпизодически, индивидуально или совместно с взрослыми;
 - обучение работе по образцу (картине, рисунку) с различными материалами.

Содержание деятельности по художественному труду отобрано с учетом времени года и календарных праздников. Блок совместной деятельности педагога и детей представлен разнообразной работой, направленной на закрепление пройденного материала. Используются различные формы работы с детьми: беседа, рассматривание альбомов, книг, иллюстраций.

Перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности по освоению образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» «Изобразительное искусство» изложено в *Приложении 4 (б)*.

Перспективно – тематическое планирование по освоению детьми образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие» «Художественный труд» и «Аппликация» изложено в *Приложении 4 (б)*.

Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса

2.4.2. Парциальная программа «Социокультурные истоки» А.И. Кузьмина

Цель программы: Формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединение ребенка и его родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.

Задачи программы:

- приобщение всех участников образовательных отношений (дети, родители, педагоги) к вечным непреходящим духовно-нравственным ценностям через совместную деятельность;
- организация взаимодействия детей и взрослых, развитие единого контекста воспитания в семье и дошкольной организации, формирование активной педагогической позиции родителей;
- развитие социального партнёрства всех участников образовательных отношений;
- создание условий для развития познавательной сферы ребёнка, где лейтмотивом выступает формирование бережного и созидательного отношения к окружающему миру;
- формирование социальной активности детей дошкольного возраста, способности получать значимые социокультурные результаты;
- создание условий для первичной социализации ребёнка в окружающем мире;
- обеспечение преемственности в работе дошкольной организации и школы.

Формы, методы, технологии взаимодействия с детьми.

- Занятия;
- ресурсный круг;
- присоединение;
- работа в парах;
- работа в паре с делегированием,
- работа в микрогруппах вместе с родителями;
- семейное чтение,
- проблемные задания,
- инсценирование действий в соответствии с текстом сказки,
- технология развития целостного восприятия и мышления,
- технология развитие чувствования,
- технология развития мотивации,
- технология проектирования,
- педагогическая проблемная ситуация;
- игры (музыкальные, подвижные, сюжетно-ролевые, дидактические и т.д.);
- художественное чтение;
- изобразительная, музыкальная, театрализованная, эколого-познавательная, трудовая, конструктивная, физкультурно-оздоровительная деятельность.

Факторы, мотивирующие на работу:

1. Успех – успешное выполнение задания, возможность увидеть результаты своей работы.
2. Одобрение, сопровождающееся как материальным вознаграждением, так и моральное признание заслуг (одобрение взглядом, словом, жестом).
3. Обратная связь: наличие своевременной информации о результатах работы.

Возрастные возможности дошкольников при ознакомлении с программой «Социокультурные истоки»

Возраст	Динамика развития
от 3 до 4 лет	Происходит первоначальное знакомство с истоками наиболее близкой ребенку социокультурной среды и деятельности в ней человека.

Перспективно – тематическое планирование по освоению детьми образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие» «Социокультурные истоки» изложено в *Приложении 4 (7)*

2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

2.5.1 «Физическое развитие»

Цели и задачи:

Охранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни:

- содействовать полноценному физическому развитию;
- поддерживать потребность в самостоятельной двигательной активности;
- укреплять разные группы мышц, способствуя формированию правильной осанки;
- обеспечивать необходимый двигательный режим в течение дня: создавать условия для активного движения в группе, на участке; обогащать опыт детей подвижными играми, движением под музыку;
- создавать условия для игр с мячом;
- обогащать двигательный опыт детей;
- обеспечивать безопасность жизнедеятельности, строго соблюдая санитарные нормы и правила охраны жизни и здоровья детей;
- укреплять здоровье детей;
- предупреждать детские заболевания, систематически проводить оздоровительные

мероприятия с учётом состояния здоровья и уровня физического развития каждого ребёнка;

- укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода);
- обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание,
- обязательный дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе;
- расширять диапазон деятельности детей по самообслуживанию, создавать условия для повышения её качества.

Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка

способствуя становлению деятельности путём развития основных движений (ходьба, бег, прыжки, равновесие, лазанье, метание) и физических качеств (быстрота, гибкость, ловкость, сила, выносливость).

Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания путём формирования основ культуры здоровья:

- совершенствовать культурно-гигиенические навыки, начинать формировать навыки культурного поведения;
- начать формировать представления о факторах, влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулки, движение, гигиена);
- формировать начальные представления о правилах безопасного поведения; воспитывать осторожность поведения в быту, на природе, на улице.

Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

- формировать основы культуры здоровья;
- формировать ответственное отношение ребёнка к своему здоровью и здоровью окружающих.

Направления физического развития:

Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- связанной с выполнением упражнений
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость
- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы

организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики

- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных

движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)

Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами

и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Принципы физического развития:

Дидактические

- Систематичность и последовательность
- Развивающее обучение
- Доступность
- Воспитывающее обучение
- Учет индивидуальных и возрастных особенностей
- Сознательность и активность ребенка

- Наглядность

Специальные

- непрерывность
- последовательность наращивания тренирующих воздействий
- цикличность

Гигиенические

- Сбалансированность нагрузок
- Рациональность чередования деятельности и отдыха
- Возрастная адекватность
- Оздоровительная направленность всего образовательного процесса
- Осуществление лично - ориентированного обучения и воспитания

Методы физического развития

Наглядный

- Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)
- Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)
- Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)

Словесный

- Объяснения, пояснения, указания
- Подача команд, распоряжений, сигналов
- Вопросы к детям
- Образный сюжетный рассказ, беседа
- Словесная инструкция

Практический

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме

Средства физического развития

- Двигательная активность, занятия физкультурой
- Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)
- Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

Формы физического развития

- Физкультурные занятия
- Закаливающие процедуры
- Подвижные игры
- Физкультминутки
- Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования
- Самостоятельная двигательно – игровая деятельность детей
- Занятия по плаванию
- Утренняя гимнастика
- Корректирующая гимнастика
- Гимнастика пробуждения
- Физкультурные упражнения на прогулке
- Музыкальные занятия

Здоровьесберегающие технологии

Технология – научное прогнозирование и точное воспроизведение педагогических действий, которые обеспечивают достижение запланированных результатов.

Здоровьесберегающие технологии – это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников

Медико-профилактические

- организация мониторинга здоровья дошкольников

- организация и контроль питания детей
- физического развития дошкольников
- закаливание
- организация профилактических мероприятий
- организация обеспечения требований СанПиНов
- организация здоровьесберегающей среды

Физкультурно-оздоровительные

- развитие физических качеств, двигательной активности
- становление физической культуры детей
- дыхательная гимнастика
- массаж и самомассаж
- профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки
- воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье

Оздоровительная направленность воспитательно - образовательного процесса

- Учет гигиенических требований
- Создание условий для оздоровительных режимов
- Бережное отношение к нервной системе ребенка
- Учет индивидуальных особенностей и интересов детей
- Предоставление ребенку свободы выбора
- Создание условий для самореализации
- Ориентация на зону ближайшего развития

Виды здоровьесберегающих технологий:

Технологии сохранения и стимулирования здоровья

- ритмопластика
- динамические паузы
- подвижные и спортивные игры
- релаксация
- различные гимнастики

Технологии обучения здоровому образу жизни

- физкультурные занятия
- проблемно - игровые занятия
- коммуникативные игры
- занятия из серии «Здоровье»
- самомассаж

Методы и технологии:

Осокина Т.И., Е.А. Тимофеева, Л.С. Фурмина «Игры и развлечения детей на воздухе»
Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия на улице»

Формы работы:

утренняя гимнастика, подвижные и физические упражнения на прогулке и др. виды физической активности на улице и в спортивном зале.

Основные пути решения задач		в минутах
Образовательная деятельность (осуществляемая в ходе режимных процессов, самостоятельная деятельность детей)	Взаимодействие с семьями детей	
Прогулка	Памятка	60
Подвижные игры	Консультация	10
Упражнения на разные группы мышц.	Практикум	8

Игры с мячом.	Консультация	2
Спортивные упражнения под музыку	Просмотр родителей физкультурного занятия	10
Упражнения по ходьбе, бегу, прыжкам, равновесию, лазанье, ползанию, подлезанию, а также катании, бросании, метании.	Совместное занятие родителей с детьми	10

Интеграция области «Физическое развитие» с образовательными областями

По задачам и содержанию образовательного процесса	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p><i>«Физическое развитие» Здоровье:</i> в части решения общей задачи по охране жизни и укреплению физического и психического здоровья.</p> <p><i>«Социально-коммуникативное развитие»</i> приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности.</p> <p><i>Самообслуживание и элементарно-бытовой труд:</i> накопление двигательного опыта, овладение навыками ухода за физкультурным инвентарём и спортивной одеждой.</p> <p><i>«Речевое развитие»:</i> развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение.</p> <p><i>«Познавательное развитие»:</i> в части двигательной активности как способа усвоения ребёнком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности,</p> <p><i>Формирование элементарных математических представлений:</i> ориентировка в пространстве, временные, количественные отношения.</p> <p><i>«Художественно-эстетическое развитие» Музыка:</i> развитие музыкально-ритмической деятельности, выразительности движений, двигательного творчества на основе физических качеств и основных движений детей</p>	<p><i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> Восприятие художественной литературы, Музыка, Художественное творчество: использование художественных произведений, музыкально- ритмической и продуктивной деятельности с целью развития представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики.</p>

Перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности по освоению образовательной области «Физическое развитие» изложено в **приложении 4 (6)**

2.5.2. «Здоровье»

Задачи:

Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя развитию сознания

- совершенствовать культурно-гигиенические навыки, начинать навыки культурного поведения:

- ✓ закреплять навыки культурного поведения за столом;
- ✓ закреплять умение правильно пользоваться предметами личной гигиены (полотенце, расческа, носовой платок, одежда);

- ✓ закреплять умение правильно выполнять основные культурно-гигиенические ритуалы: подготовки к еде, подготовки ко сну.

- обращать внимание детей на чистоту того, что употребляется в пищу; на чистоту помещений, предметов, одежды;

- продолжать формирование представления о факторах, влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулки, движение, гигиена).

Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, закладывая основы личности

- закреплять ответственное отношение к здоровью своему и окружающих;

- давать представление о спорте, как особом виде человеческой деятельности;

знакомить с несколькими видами спорта, выдающимися спортсменами и их достижениями.

Методы и технологии:

М.Ю. Картушина «Зеленый огонек здоровья»

Основные пути решения задач		в минутах
Образовательная деятельность (осуществляемая в ходе режимных процессов, самостоятельная деятельность детей)	Взаимодействие с семьями детей	
Санитарно-гигиенические процедуры	Беседа	2
Оздоровительные мероприятия с учетом состояния здоровья и уровня физического развития каждого ребенка.	Семинар-практикум	7
Коррекционные упражнения на укрепление разных групп мышц, правильной осанки, во время разных видов деятельности	Картотека для родителей	2
Зрительная гимнастика	Игротека	2
Закаливающие процедуры, используя естественные природные факторы (солнечный свет, воздух, вода)	Консультация	7
Региональные рекомендации по оздоровлению детей, охране нервной системы ребенка от стрессов и перегрузок.	Лекция психолога	2
Рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, обязательный дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе.	Оформление «Уголка для родителей»	
Дидактические игры, упражнения по самообслуживанию.	Картотека игр, упражнений.	4
Беседы о культурном поведении за столом.	Беседа	2
Беседы о правильном пользовании предметами личной гигиены (полотенце, расческа, носовой платок, одежда)	Тематические выставки	2

Культурно-гигиенические ритуалы: подготовка к еде, подготовка ко сну.	Подбор литературы	5
Личный пример педагога требования, предъявляемые ребенку.	Практикум	
.Беседы о чистоте того, что употребляется в пищу, о чистоте помещений, предметов, одежды.	Беседы	2

Перспективно-тематическое планирование по формированию основ культуры здоровья изложено в **Приложение 4 (2)**

2.6 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно - вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Организуются досуги: музыкальные, литературные, спортивные, познавательный. Поддержка детской инициативы осуществляется в соответствии с интересами и предпочтениями ребенка.

2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты.

В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдается ряд *общих требований*:

- **развивать** активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- **создавать** разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно **расширять** область задач, которые дети решают самостоятельно.

2.8. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Ведущие цели взаимодействия группы с семьей — создание в группе необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности ребенка, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей

- Знакомство с семьей: встречи-знакомства, опрос и анкетирование семей.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, переписка по электронной почте.
- Образование родителей: организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиатеки).
- Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Общими требованиями к подготовке родителей к сопровождению ребёнка-дошкольника в рамках его траектории развития при реализации Рабочей программы являются:

- знакомство родителей с образовательным процессом;
- информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в

Рабочей программе по следующим линиям развития:

- здоровье и физическое развитие;
- познавательно-речевое развитие;
- социально-личностное развитие;

- художественно – эстетическое;
- информирование родителей о результатах освоения Рабочей программы, полученных при проведении психолого-педагогической диагностики, которые сообщаются родителям в процессе индивидуального общения (в сентябре, мае).
- проведение систематической работы, направленной на информирование родителей о результатах освоения детьми Рабочей программы

Планирование работы с родителями изложено в *Приложении 10*

III. Организационный раздел.

3. Описание материально – технического обеспечения.

Материалы и оборудование создают оптимально насыщенную целостную, многофункциональную, трансформирующуюся среду и обеспечивают реализацию образовательной программы в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей в рамках непосредственно образовательной деятельности и при проведении режимных моментов.

№	Наименования	Количество
1.	Интерактивная доска	1 шт.
2.	Ноутбук	1 шт.
3.	Музыкальный центр	1 шт.

3.1. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Материалы и оборудование создают оптимально насыщенную целостную, многофункциональную, трансформирующуюся среду и обеспечивают реализацию образовательной программы в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей в рамках непосредственно образовательной деятельности и при проведении режимных моментов.

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Образовательная область	Автор, название, место издания, издательство, год издания
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none">Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности.Куцакова Л.В. Занятия по конструированию.Шорыгина Т. А. «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2015 г.Шорыгина Т. А. «Беседы о бытовых электроприборах» Методические рекомендации. М.: ТЦ Сфера, 2015 г.
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none">Гризик Т.И. Познаю мир: Метод. рекомендации для воспитателей, работающих по программе «Радуга»: Просвещение, 2003 гГончарова Е. В., Моисеева Л. В. «Экология для малышей». Издательство «Центр Проблем Детства», 2002 г.Новикова В. П. «Математика в детском саду» Мозаика – Синтез М, 2015 г.Шорыгина Т. А. «Беседы о ПДД» - М.: ТЦ Сфера, 2015.
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none">Гербова В.В. «Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет». М. Просвещение, 1990 г.Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада». М., Просвещение, 1984 г.

	<p>3. «Хрестоматия для дошкольников» сост. В.В. Гербова, Ильчук Н.П.. М., АСТ, 1997 г.</p> <p>4. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 2004 г., 4-5 лет, 5-7 лет.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>1. Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду». М., Сфера, 2009 г.</p> <p>2. Алябьева Е. А. «Дни этики в детском саду». Планирование, игры, сказки, стихи. – М.: ТЦ Сфера, 2013.</p> <p>3. Доронова Т. Н. «Природа, искусство и изобразительная деятельность детей» Методические рекомендации для воспитателей. – М.: «Просвещение» 2004 г.</p>
Физическое развитие	<p>1. Осокина Т.И., Е.А. Тимофеева «Обучение плаванию в детском саду». М., Просвещение, 1991 г.</p> <p>2. Буцинская П.П., В.И. Васюкова, Г.П. Лескова «Общеразвивающие упражнения в детском саду». М., Просвещение, 1990 г.</p> <p>3. Осокина Т.И., Е.А. Тимофеева, Л.С. Фурмина «Игры и развлечения детей на воздухе». М., Просвещение, 1983 г.</p> <p>4. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. Мозаика-Синтез, 2009</p>

3.2 Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы

Вид	Основное предназначение	Оснащение
Центр активности «Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Мячи, султанчики, кольцеброс,
Центр активности «Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Паспорта растений Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Макеты Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры по экологии

		<p>Инвентарь для трудовой деятельности</p> <p>Природный и бросовый материал.</p> <p>Материал по астрономии (ст, подг)</p>
<p>Центр активности «Уголок развивающих игр»</p>	<p>Расширение познавательного сенсорного опыта детей</p>	<p>Дидактический материал по сенсорному воспитанию</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Познавательный материал</p> <p>Материал для детского экспериментирования</p>
<p>Центр активности «Конструирование»</p>	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<p>Напольный строительный материал;</p> <p>Настольный строительный материал</p> <p>Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями)</p> <p>Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст</p> <p>Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст</p> <p>Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст</p> <p>Транспортные игрушки</p> <p>Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).</p>
<p>Центр активности «Игровая деятельность»</p>	<p>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</p>	<p>Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»)</p> <p>Предметы- заместители</p>
<p>Центр активности «Безопасность»</p>	<p>Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</p>	<p>Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП</p> <p>Макеты перекрестков, районов города,</p> <p>Дорожные знаки</p> <p>Литература о правилах дорожного движения</p>
<p>Центр активности «Патриот»</p>	<p>Формирование представлений детей о родной стране, культуре</p> <p>расширение познавательного опыта</p>	<p>Государственная символика</p> <p>Образцы народных костюмов</p> <p>Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.</p> <p>Предметы народно-</p>

		прикладного искусства Предметы русского быта
Центр активности «Библиотека»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Наличие художественной литературы Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы о художниках – иллюстраторах Портрет поэтов, писателей (старший возраст) Тематические выставки
Центр активности «Театральная деятельность»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Ширмы Элементы костюмов Различные виды театров (в соответствии с возрастом) Предметы декорации
Центр активности «Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Место для сменных выставок произведений изоискусства Альбомы- раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки Предметы народно – прикладного искусства
Центр активности «Музыкальная»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической	Детские музыкальные инструменты Портрет композитора

деятельность»	деятельности	(старший возраст) Магнитофон Набор аудиозаписей Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) Игрушки- самоделки Музыкально- дидактические игры Музыкально- дидактические пособия
---------------	--------------	--

3.3 Режим дня

Группа общеразвивающей направленности для детей дошкольного возраста от 3 до 4 лет работает пять дней в неделю, с 07.00 до 19.00 часов, ежедневно.

Режим дня в группе соответствует возрастным психофизиологическим особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-4 лет составляет 5,5-6 часов

Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Организовываются прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2 - 2,5 часа отводится на дневной сон.

На самостоятельную деятельность детей 3-4 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3-4 часов.

Время	Элементы режима дня
7.00 – 8.00	Прием детей. Взаимодействие с семьей. Игровая деятельность. Индивидуальная работа с детьми
8.00 – 8.20	Утренняя гимнастика. Закаливающие, гигиенические процедуры
8.20 – 8.40	Завтрак
8.40 – 9.00	Самостоятельная свободная деятельность
9.00 – 9.15	Непосредственно образовательная деятельность 1
9.15 – 9.30	Отдых
9.30 – 9.45	2 занятие
9.45 – 10.00	Второй завтрак
10.00 – 10.15	Сбор на прогулку
10.15 – 11.45	Прогулка
11.45 – 12.15	Возвращение с прогулки и подготовка к обеду
12.15 – 12.45	Обед
12.45 – 13.00	Подготовка ко сну.

13.00 – 15.00	Дневной сон
15.00 – 15.20	Пробуждение. Гигиенические процедуры. Закаливание.
15.20 – 15.30	Полдник
15.30 – 15.45	НОД. Чтение художественной литературы.
15.45 – 16.15	Игры. Индивидуальная работа с детьми. Свободная деятельность.
16.15 – 16.45	Ужин
16.45 – 17.00	Общее прощание.
17.00 – 18.30	Прогулка
18.30 -19.00	Мытье игрушек. Подготовка к НОД

Режим дня на летний период

<i>n/n</i>	<i>Л</i> <i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
1	Приём, осмотр, игры, дежурство индивидуальная групповая работа с детьми, прогулка	7.00.-8.00
2	Гимнастика Длительность (мин)	8.00 7-9 мин
3	Подготовка к завтраку. Завтрак	8.15 - 8.55
4	Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку.	8.50-9.20
5	Занятие на участке	9.20-9.40
6	Игры на воздухе	9.40-9.55
7	Подготовка ко 2 завтраку, 2 завтрак (фрукты, сок)	9.55-10.15
8	Игры на воздухе, воздушные и солнечные процедуры Возвращение с прогулки и водные процедуры.	10.15-12.00
9	Подготовка к обеду Обед	12.25-12.35
0	Подготовка ко сну. Сон	12.35-15.00
1	Подъем. Закаливание.	15.00-15.15
2	Полдник	15.15-15.30
3	Подготовка к прогулке, игры, наблюдения с детьми на прогулке	15.40-17.05
4	Ужин	16.35-16.55
5	Игры, труд, самостоятельная деятельность, занятия с детьми по интересам на прогулке. Уход детей домой.	17.00-19.00

Организованная деятельность детей на прогулке

Важнейшей задачей Программы является сохранение и укрепление здоровья детей. Пребывание детей на свежем воздухе имеет большое значение для физического развития. Прогулка является первым и наиболее доступным средством закаливания детского организма. Она способствует повышению его выносливости и устойчивости к неблагоприятным воздействиям внешней среды, особенно к простудным заболеваниям.

Для пребывания детей на свежем воздухе отводится примерно до четырёх часов в день.

Режим дня группы предусматривает проведение дневной прогулки после занятий и вечерней – после полдника.

Дети четвертого года жизни при наблюдении предметов и явлений природы способны выделять существенные признаки, сравнивать, устанавливать причинно-следственные связи. Усвоение детьми новых знаний основывается на непосредственном общении с природой и связано с занимательной деятельностью.

Алгоритм проведения прогулок:

1. Наблюдение;
2. Трудовая деятельность;
3. Игровая деятельность;
4. Индивидуальная работа;
5. Самостоятельная деятельность детей

Наблюдение

Через наблюдение происходит знакомство детей с окружающим миром:

наблюдения за живыми и неживыми объектами;

наблюдения за явлениями окружающей действительности.

Трудовая деятельность

Планируется хозяйственно-бытовой труд (на веранде, на участке), указывается форма труда – индивидуальные групповые поручения, коллективный труд

Игровая деятельность

Организация подвижных игр на прогулке - это огромнейшая возможность повысить двигательную активность детей, улучшить психико-эмоциональное состояние ребенка, снять напряжение, научить подчиняться правилам, воспитывать навыки коллективной игры.

Виды игр на прогулке:

- спортивные упражнения
- игры-эстафеты;
- игры с элементами спорта;
- сюжетные подвижные игры;
- забавы;
- аттракционы;
- сюжетные подвижные игры;
- бессюжетные подвижные игры;
- народные игры;
- хороводные.

Индивидуальная работа

Направлена не только на совершенствование физических качеств, но и на развитие психических процессов, закрепление материала по всем разделам программы, формирование нравственных качеств.

Самостоятельная деятельность детей

Для ее организации созданы необходимые условия: атрибуты, выносной материал, орудия труда для трудовой деятельности.

Организация питания детей

Организация питания детей в группе осуществляется в установленные часы приема пищи по составленному графику (*Приложение 9*).

Организация сна детей

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну. При организации сна учитываются следующие правила:

В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.

Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.

Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.

Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели

3.4 Проектирование образовательного процесса.

Модель образовательного процесса строится на основе документов, регламентирующих образовательную деятельность в группе:

1. Годовой календарный учебный график (*Приложение 1*)
2. Учебный план (*Приложение 2*)
3. Расписание непосредственно образовательной деятельности (*Приложение 3*)
4. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса (*Приложение 4 (1-7)*)
5. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса совместной деятельности (*Приложение 4*)
6. Ежедневная организация жизнедеятельности детей (*Приложение 5*)
7. Модель двигательного режима детей в возрасте 3-4 лет (*Приложение 6*)

3.5 Традиции группы

«Обживание» группы - новоселье	Воспитатель вместе с детьми формирует групповое пространство, обсуждает, какие игрушки хотелось бы приобрести. Затем в соответствии с планом размещают все предметы в группе. На праздник дети приходят с родителями. Сотрудники приходят с подарками, поздравляют детей.
«Сеанс» - распределение маленьких подарков	Педагог подготавливает различные предметы (ленточки, картинки, открытки) и дарит детям, создавая им радостное настроение.

Еженедельные традиции	
«Сладкий вечер»	Организация встречи с интересными людьми, обсуждение различных тем за празднично сервированным столом, непринужденной беседой, соблюдение застольного этикета.
«Утро радостных встреч»	Встреча после выходных дней с обменом впечатлениями о новом и интересном, что было; обсуждение предстоящих на неделе событий и дел; получение небольших сувениров или сюрпризов. Оно направленно на обеспечение каждому ребёнку радостно и содержательно прожить данный период, войти в ритм жизни группы.
Ежедневные традиции	
«Ритуальное приветствие»	Создание спокойного психологически комфортного настроения у каждого ребенка.
Обсуждение плана на день	развитие мышления, формирование внутреннего плана действий, навыков моделирования. Воспитание произвольности поведения.
«Беседы о прошедшем дне» - подведение итога прошедшего дня в группе. («Вечерние посиделки»)	Мысленное возвращение к прошедшему дню, подведение итогов проведенных мероприятий, выделение положительных моментов, поступков, поведения детей.
«Дневник жизни группы»	В нем фиксируются все значимые для детей события.

3.6 Кадровое обеспечение

Самарская Валентина Михайловна

Образование высшее

Квалификационная категория - нет

Оразалиева Алия Ваитовна

Образование высшее

Квалификационная категория – первая

Помощник воспитателя:

Юлдашева Любовь Сабировна

4. Перечень литературы

1. Бережнова О.В. Проектируем основную образовательную программу дошкольного образования: содержательный раздел// журнал «Управление дошкольным образовательным учреждением», № 4, 2015 – С.28-41
2. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.
3. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
6. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации
7. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
8. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].– Режим доступа:<http://Navigator.firo.ru>.

